



ASOCIACIÓN DE LITERATURA DE
CIENCIA FICCIÓN Y FANTÁSTICA CHILENA

CONVENCIÓN LITERARIA ALCIFFCON 2022

Con el apoyo del Centro de información de Recursos Naturales (CIREN)

La ALCIFFCON 2022 es la primera convención oficial de la Asociación de Literatura de Ciencia Ficción y Fantástica Chilena. Miembros, invitados, amigos y entusiastas nos encontraremos entre el 25 y 27 de noviembre del 2022 en la ciudad de Santiago de Chile.

PROGRAMACIÓN

CONTENIDO: 20 PANELES, 2 SESIONES ACADÉMICAS, 3 SESIONES *KAFFEEKLATSCHES*, 2 PREMIACIONES (PREMIO ALTÍSIMO Y PREMIO ASPASIA), 1 LANZAMIENTO LITERARIO ALCIFF, ENTREVISTAS VIRTUALES PRELIMINARES Y EXHIBICIONES DE EDITORIALES

PANEL 1: Ciencia y ciencia ficción: antes y después de la Singularidad

Modera: Leonardo Espinoza Benavides

Panelistas: Rodrigo Juri, JM Fernández, Wladimir Soto

PANEL 2: Literatura Fantástica Intercultural

Modera: Paulina López

Panelistas: Eva Van Kreimmer, Romy Riq, Javiera Hojman

PANEL 3: Terror, horror y alegorías en la literatura chilena actual

Modera: Rodrigo Muñoz Cazaux

Panelistas: Samuel Wandersleben, Sofía Ramos Wong, Jesús Diamantino, Javier Fontecilla

PANEL 4: *Low life/High Tech*: ¿Sueña Gibson con huemules eléctricos?

Modera: Diego Escobedo

Panelistas: Felipe Tapia, Marcelo Novoa, Marco Novoa

PANEL 5: Ciencia ficción latinoamericana: Una tradición continental

Modera: Aileen Pinto

Panelistas: Armando Rosselot, Cristóbal V. de la Cuadra, Macarena Areco

PANEL 6: La provincia en gris y a colores: Lo fantástico desde las Regiones

Modera: Sofía Ramos Wang

Panelistas: Samuel Wandersleben, Javiera Fuentes, Michel Deb

PANEL 7: Mujeres en la literatura fantástica y de ciencia ficción

Modera: Ingrid Guzmán

Panelistas: Marcela Cabrera Pommiez, Carolina Varela, Jean Veliz D'Angelo

PANEL 8: Del *New Wave* al *New Weird* a través de la posmodernidad: filosofía y CF

Modera: Andrés Olave

Panelistas: Eduardo Cuturrufo, Marco Novoa, Leonardo Espinoza Benavides

PANEL 9: Más allá del papel: Narrativa transmedia, medios no literarios y nuevas plataformas

Modera: Trinidad Montalva

Panelistas: Javier Fontecilla, Romy Riq, Marcos Fabián Cortez

PANEL 10: La ciencia ficción a través de la televisión: Impacto social contingente

Modera: Marcos Fabián Cortez.

Panelistas: Felipe Tapia, Donald McLeod, Trinidad Montalva

PANEL 11: Transhumanismo, entidades no humanas, apócrifos y construcciones semióticas

Moderadora: Daniel Maturana

Panelistas: Arturo Sierra, Francisco Olivares Cortés, Armando Rosselot

PANEL 12: ¿Reinventando la rueda? Diversidad de género en lo fantástico

Moderadora: Donald McLeod

Panelistas: Nataschia Navarro, Marion Garolera, Soledad Véliz

PANEL 13: ¿El eterno presente? Ecoespeculación y clima-ficción

Moderadora: JP Cifuentes Palma

Panelistas: Claire Mercier, Andrés Olave, Eduardo Cuturrufo

PANEL 14: Ciencia ficción internacional: Del fandom al mercado de USA, Europa y China

Moderadora: Leonardo Espinoza Benavides

Panelistas: Rodrigo Juri, Diego Escobedo, Michel Deb

PANEL 15: Ludonarrativas: Ciencia ficción, juegos y videojuegos

Moderadora: Daniel Maturana

Panelistas: José Luis Flores, JM Fernández, Gabriel Saldías

PANEL 16: La época dorada: Correa, Aldunate y Montero

Moderadora: Marcela Cabrera Pommiez

Panelistas: JP Cifuentes Palma, Diego Escobedo, Marisol Utreras

PANEL 17: Iteraciones de un mañana recursivo: Mitología y ciencia ficción

Moderadora: Felipe Tapia

Panelistas: José Luis Flores, Rodrigo Muñoz Cazaux, Claire Mercier

PANEL 18: Vivencias distópicas: De catástrofes y esperanzas

Modera: Donald McLeod

Panelistas: Macarena Araya Lira, Daniel Maturana, Camila Muñoz Parietti

PANEL 19: TANSTAAFL: Historia, cultura y clásicos de la ciencia ficción anglófona

Modera: Rodrigo Juri

Panelistas: Diego Escobedo, JM Fernández, Eva Van Kreimmer

PANEL 20: Las verdes colinas de la Tierra: Poesía y ciencia ficción

Modera: Aileen Pinto

Panelistas: Marisol Utreras, JP Cifuentes Palma, Armando Rosselot

ACADEMIA I: Exposición de la académica Claire Mercier

ACADEMIA II: Exposición de la académica Marcela Cabrera Pommiez

SESIONES *KAFFEEKLATSCHES*

Los *kaffeeklatsches* han sido históricamente parte de las convenciones mundiales de ciencia ficción, refiriéndose a «pequeñas reuniones íntimas» entre autores del género y participantes de la comunidad aficionada. ALCIFFCON contará con 3 sesiones de este estilo; la primera en la Biblioteca CEDOC y las siguientes en el casino CIREN.

Kaffeeklatsch Día 1: Rodrigo Juri & Javier Fontecilla

Encuentro en Biblioteca CEDOC

Kaffeeklatsch Día 2: Eva Van Kreimmer & Jean Véliz D'Angelo

Encuentro en Casino CIREN

Kaffeeklatsch Día 3: Luis Saavedra Vargas & Leonardo Espinoza Benavides

Encuentro en Casino CIREN

PREMIACIONES

Premio Aspasia – Anfitrión: Comisión Premio Talento Joven

Concurso de cuentos, nivel enseñanza media, en reconocimiento al talento joven.

Premio Altísimo – Anfitrión: Comisión Premio ALCIFF

Premio Altísimo 2022: Mejor obra publicada 2020-2021.

Retropremio Altísimo 2022: Mejor Obra Publicada 2010-2019.

Lanzamiento literario ALCIFF: LATINOAMERICÆEDITADA (Tríada Ediciones)

«Nacida del ciclo literario «Ciencia ficción y género fantástico: diálogos editoriales contemporáneos», *LATINOAMERICÆEDITADA* es una antología narrativa y un proyecto regional de edición no-centralizada, cuya disponibilidad —de facto— la concluirán nuestras propias tierras. Diez países, diez editores, veinte cuentos de ciencia ficción para recorrer el continente en una ruta que discurre por Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela, con anhelos de seguir descubriendo caminos...».

Entrevistas virtuales preliminares – Horarios de Chile

Transmitido por *Pandémicos Literarios* junto a los canales de ALCIFF

- Lunes 21 de noviembre: Antonio Guisado (España) – 16:00hrs
- Martes 22 de noviembre: Julio Maturana (Chile) – 22:00hrs
- Miércoles 23 de noviembre: Julio Rojas (Chile) – 22:00hrs
- Jueves 24 de noviembre: Laura Ponce (Argentina) – 21:00hrs

Exhibiciones editoriales durante ALCIFFCON:

Tríada Ediciones, Sietch Ediciones, Puerto de Escape, NautaColecciones y Astartea.

Comisión ALCIFFCON